

## 収録された回路図

整理番	掲載号	執筆者	メインタイトル
001	1970年1月号	手塚新樹	プリ兼ミキシングアンプの設計と製作 (2)
002	1970年1月号	千葉高男	MID 2SC793 LOW 2SC493 2chステレオメインアンプの設計と製作
003	1970年1月号	松平はるお	SCUの製作
004	1970年2月号	中村 修	6CA7 3結PPステレオメインアンプの製作
005	1970年3月号	上杉佳郎	簡易型3D方式センター・アンプの製作
006	1970年3月号	安井 章	2SD214×8 SEPP 100W+100W!! ステレオメインアンプの設計と製作 (3)
007	1970年3月号	吉川 紘	マルチ・ボリューム・コントローラーの製作
008	1970年4月号	上杉佳郎	イン・トラ方式 2SC793 SEPPステレオメインアンプの製作
009	1970年4月号	金田幸之助	ムラード型7591PPステレオ・メインアンプ
010	1970年4月号	阿部圭吉	50C-A10 PPステレオ・プリメインアンプを作る (1)
011	1970年4月号	吉川 紘	2SC643 A級シングルパワーアンプの設計と製作
012	1970年5月号	井口誠治	6G-A4パラレル・シングルステレオ・メインアンプの製作
013	1970年5月号	森川忠勇	6CA7 3結AB1 PPステレオメインアンプの製作 (2)
014	1970年6月号	山川勝治	2SC1080 SEPPメインアンプの製作
015	1970年6月号	奥沢清吉	2SD130 SEPPステレオメインアンプの製作
016	1970年6月号	森川忠勇	50C-A10 PPステレオメインアンプ
017	1970年6月号	井口誠治	6C-A10シングルステレオ・メインアンプ
018	1970年7月号	奥沢清吉	OCL回路2SD342 SEPP 20W+20Wプリ・メインアンプ
019	1970年7月号	井口誠治	小部屋用3D方式ステレオ・メイン・アンプの製作 R, L用6G-A4S×2 3D用6BQ5 (UL) PP
020	1970年7月号	手塚新樹	3極管PPアンプを再検証する (3)
021	1970年8月号	上杉佳郎	KT88s×2 KT66s×2 メインアンプと3チャンネル・ディバイダ-を1台にまとめる
022	1970年8月号	吉川 紘	差動アンプでドライブしたVCBO=1100V 東芝2SC642 A級プッシュ・プル パワーアンプの試作
023	1970年9月号	安井 章	ウルトラDynamicレンジプリアンプ (製作記2)
024	1970年9月号	安井 章	サンヨーIC STK-015 10W10Wメインアンプの製作
025	1970年10月号	上杉佳郎	WE-300B無帰還形シングル・アンプの再現と雑考
026	1970年10月号	森川忠勇	KT-88 (UL接続) AB1級PP 4球パワーアンプの製作 (その2)
027	1970年11月号	吉川 紘	東芝の高耐圧Tr 2SC643ステレオ・メインアンプ
028	1970年12月号	安井 章	2SA627 2SD188ステレオ・メインアンプの設計と製作 (2)
029	1970年12月号	鈴木繁実	6G-B8 PPで全段直結を考える
030	1971年1月号	上杉佳郎	KT-88 (英GEC製) 3結PPメインアンプの構想と結果
031	1971年1月号	安井 章	2SC458LGプリアンプの製作
032	1971年2月号	井口誠治	6C-A10/50C-A10シングル・メインアンプ
033	1971年2月号	金田幸之助	6CA7 3結PPステレオメインアンプの製作
034	1971年3月号	安井 章	4チャンネル・ステレオコントロール・アンプの設計と製作 (下)
035	1971年3月号	森川忠勇	4CHステレオ6336A-PPメインアンプの製作 (下)
036	1971年3月号	藤本伸一	ステレオ・メイン・アンプの製作
037	1971年4月号	鈴木繁実	電源交互方式による6KD6パラレルメインアンプの実験 30W (RL=16Ω)
038	1971年4月号	安井 章	2SC1060-2SA670純コンプリステレオメインアンプ設計と製作

1971年5月号	製作記事なし
039 1971年6月号	安井 章 2SA626-2SD180ステレオ・メインアンプ (15W+15W) の製作 (2)
040 1971年6月号	森川忠勇 無帰還トランス結合2A3PPメインアンプの製作
041 1971年6月号	浅野 勇 旧型G管6AS7による10W A1級PPアンプ
042 1971年6月号	井口誠治 6L6-GCシングルステレオ・メインアンプの製作
043 1971年6月号	鈴木繁実 打消バイアス回路を有する6C-A10 PPメインアンプ
044 1971年7月号	浅野 勇 英国製名3極管PX-4シングル・アンプの魅力 出力4.5W
045 1971年7月号	森川忠勇 2A3 AB2パラレルPPメイン・アンプ
046 1971年7月号	牧まこと/村井克己 2SD218 2SA649全段直結メイン・アンプの製作
047 1971年7月号	山室建彦 4チャンネル3ウェイ・プリ・メイン・アンプ 第1回メインアンプの巻 2SC897全段直結OCLメイン・アンプ
048 1971年8月号	奥沢清吉 2SC1000プリアンプの製作
049 1971年8月号	柴田文則 全段SRPPのプリ・アンプ
050 1971年8月号	浅野 勇 英国製名三極管PX-4アンプの魅力 (その2) PX-4 A級プッシュプル13Wアンプの製作
051 1971年8月号	山室建彦 4チャンネル3ウェイ・プリメイン 第2回プリ・アンプ, ディバイダーの巻 山根式NF型-18dB/octディバイダー FET使用3段直結プリ・アンプ
052 1971年9月号	安井 章 理想的なプリアンプを追って
053 1971年9月号	奥沢清吉 2SB434 2SD234純コン全段直結メインアンプの製作
054 1971年9月号	浅野 勇 B級専用パワー管RCA-6A6使用 6A6 B級プッシュプル10Wアンプの製作
055 1971年10月号	浅野 勇 オール・メタル・チューブ使用 6L6 PP 20Wミゼット・アンプの製作
056 1971年10月号	森川忠勇 2A3 AB1カソード結合型メイン・アンプの製作
057 1971年10月号	森川忠勇 低帰還型 KT-88 3結PP
058 1971年10月号	井口誠治 6G-B8 (T) 3極管接続ステレオ・メイン・アンプの製作
059 1971年10月号	上杉佳郎 6G-B8 3結メインアンプの設計・製作・顛末記
060 1971年10月号	鈴木繁実 6G-B8プッシュ・プル メイン・アンプ
061 1971年11月号	山川勝治 全段IC (TA-7052M) 構成プリアンプの製作
062 1971年11月号	浅野 勇 ①6AC5シングル4Wアンプ ②6AC5 PP 8Wアンプ
063 1971年11月号	牧まこと/斎藤 孝 50C-A10 AB1 PPメインアンプの製作
064 1971年11月号	鈴木繁実 30KD6 PP
065 1971年11月号	安斎勝太郎/木内晴一 WE-350Bシングル ステレオ・メイン・アンプの設計と製作
066 1971年12月号	安井 章 新しい設計法による (過渡応答重視) トランジスター・プリ・アンプの設計と製作 (設計編)
067 1971年12月号	奥沢清吉 フェイズ・シフター装備リモコン式4チャンネル プリ・アンプの製作
068 1971年12月号	浅野 勇 ロフチン/ホワイト・アンプの製作2例 ①'50シングル5極管ドライブ式 ②2A3シングル全3極管式
069 1971年12月号	安斎勝太郎 WE-300Bシングル・アンプの製作
070 1971年12月号	鈴木繁実 40KG6A パラPP OTL
071 1971年12月号	手塚新樹 6R-A8シングル プリ・メイン・アンプ
072 1972年1月号	安井 章 新しい設計法による (過渡応答重視) トランジスター・プリアンプの設計と製作 (製作編)
073 1972年1月号	安斎勝太郎 ジーメンスE81CC E83CC SRPPプリ・アンプの製作
074 1972年1月号	鈴木 博 プリアンプの製作
075 1972年1月号	浅野 勇 ST管やGT管の活用にピタリ! 安定した音質と性能を誇る 42パラPP"オルソン・アンプ"ステレオ版の製作
076 1972年1月号	森川忠勇 WE-300B AB2プッシュプル 第2回

077	1972年2月号	牧まこと/平井隆二	6080シングルメインアンプ
078	1972年2月号	浅野 勇	45プッシュプル・トランス結合メイン・アンプの製作
079	1972年2月号	安斎勝太郎	PX-25シングルステレオメイン・アンプの設計と製作
080	1972年2月号	森川忠勇	6B4G AB1 PPメインアンプ
081	1972年2月号	山川勝治	6GB8シングル
082	1972年2月号	上杉佳郎	KT-88ステレオ・メイン・アンプの設計と製作
083	1972年2月号	鈴木繁実	全段差動回路による完全直結プリ・アンプの実験（下）
084	1972年3月号	安斎勝太郎	GECオスラムDA30〔PX25A〕シングル・ステレオ・メイン・アンプの設計と製作
085	1972年3月号	森川忠勇	KT-88（三結）AB1 PPメインアンプ
086	1972年3月号	浅野 勇	再びダイナミック・カップルド・アンプについて 6AC5パラ・プッシュAB1級増幅器の製作
087	1972年4月号	安斎勝太郎	ダブルSRPPドライブ DA30ppメイン・アンプ
088	1972年4月号	牧まこと	DA-30シングルPOWER AMP
089	1972年4月号	浅野 勇	RCA型ボリューム・エクスパンターフィルター 2A3プッシュプル15W増幅器の製作
090	1972年5月号	浅野 勇	英国系ハイ・パワー三極出力管を使った DA-30sトランス結合ステレオ・アンプの製作
091	1972年5月号	安斎勝太郎	E80CCのダブルSRPP DA30プッシュ・プル セルフ・バイアス30Wメイン・アンプの設計と製作
092	1972年5月号	新 忠篤	845シングル・ステレオ・アンプの製作
093	1972年5月号	森川忠勇	KT-88パラPPメイン・アンプの製作
094	1972年5月号	藤本一夫	6R-A3 OTLメイン・アンプの設計と製作
095	1972年5月号	鈴木繁実	真空管ドライブによる2SD217 PP OTLメイン・アンプの実験
096	1972年6月号	安斎勝太郎	PX-4 PPステレオ・アンプの設計と製作
097	1972年6月号	安井 章	50C-A10ステレオ・メイン・アンプの製作（下）
098	1972年7月号	安斎勝太郎	WE-310Aドライバーによる PX25Aシングル・ステレオ・アンプの製作
099	1972年7月号	森川忠勇	ヨーロッパの出力管DA-30を使ったメインアンプの設計と考察（2） 設計と製作編
100	1972年7月号	田京 睿	6080 SEPP出力トランス付パワー・アンプ
101	1972年7月号	柴田文則	2SD188 2SA627ステレオ・パワー・アンプ設計と製作
102	1972年7月号	山川勝治	2コのIC（SI-1010Yサンケン TA-7122P東芝）で構成する シンプルなプリメインアンプの製作
103	1972年8月号	安斎勝太郎	入力トランス・ドライブのPX25 PPメイン・アンプの製作
104	1972年8月号	牧まこと	6GA4 AB2級PPパラレル アンプ
105	1972年8月号	吉田直樹	50C-A10 PPアンプの製作
106	1972年8月号	森川忠勇	KT-66メイン・アンプの製作
107	1972年8月号	安井 章	100W+100W級大出力Trアンプの設計と製作（後編）
108	1972年9月号	森川忠勇	2A3 AB1 PPメインアンプの製作
109	1972年9月号	山川勝治	6C-A10 PPメイン・アンプの製作
110	1972年9月号	安斎勝太郎	5693 5692を使ったプリ・アンプ 設計と製作
111	1972年9月号	安井 章	新12dB/octチャンネルフィルター 3ウェイ・ディバイダーの設計と製作
112	1972年10月号	藤本伸一	ヨーロッパの名出力管PX-25AプッシュプルPOWER・AMPの設計と製作
113	1972年10月号	安斎勝太郎	DA-60シングル メイン・アンプの設計と製作
114	1972年10月号	森川忠勇	UX-50パワーアンプの設計と製作
115	1972年10月号	安井 章	新設計3ウェイ・チャンネルディバイダー内蔵の 中音・高音用ステレオ・メイン・アンプ 設計と製作

116	1972年11月号	安斎勝太郎	GEC型ジーメンスEF86×4 ステレオプリアンプの製作
117	1972年11月号	牧まこと	マッキンC-22イミテーションプリアンプの製作
118	1972年11月号	安井 章	2SK43プリ・アンプの設計と製作
119	1972年11月号	吉村貞男	12AU7×4 電源重視プリ・アンプの製作
120	1972年11月号	高頭正弘	サイテーション型テクニクス型の2回路のイコライザーを備えた 12AX7プリアンプの製作
121	1972年12月号	牧まこと	2A3シングルメインアンプの製作
122	1972年12月号	安斎勝太郎/依田哲志	WE-311Aをドライバーに使った845シングル メイン・アンプの製作
123	1972年12月号	高頭正弘	50C-A10を4本 SEPPアンプの製作
124	1972年12月号	稲葉 保	オーディオ用DCアンプの製作
125	1973年1月号	安斎勝太郎/依田哲志	EL-34 (6CA7) ABクラスPPパワーアンプの製作
126	1973年1月号	牧まこと	6CA7 UL接続メインアンプの製作
127	1973年2月号	安斎勝太郎	ウエスタン・エレクトリック製ECC81・ECC82ステレオ・プリ・アンプ
128	1973年2月号	藤本一夫	VU回路付プリアンプの製作
129	1973年2月号	奥沢清吉	4チャンネルプリアンプの製作
130	1973年2月号	柴崎 功	新型イコライザー・プリアンプ
131	1973年2月号	吉田直樹	12AX7×6 プリ・アンプの製作
132	1973年2月号	森川忠勇	KT-88でドライブしたDA-100パワーアンプ製作記
133	1973年2月号	植山須美義	DA-30シングルステレオ・パワー・アンプの製作
134	1973年2月号	牧まこと	2A3 A級動作パラッシュアンプの設計と製作
135	1973年3月号	寺田 繁	2SC898×2 ステレオ・パワー・アンプの設計と製作
136	1973年3月号	安井 章	2SA756 2SC1030 35W+35Wステレオ・パワー・アンプの製作 (2)
137	1973年3月号	山川勝治	SI-1050Gを使った 最もシンプルなプリメインアンプの製作
138	1973年3月号	安斎勝太郎/依田哲志	BF25 PP A級パワー・アンプの設計と製作
139	1973年3月号	藤本伸一	PX4パッシュプル パワー・アンプの設計と製作
140	1973年3月号	森川忠勇	WE300BシングルAMPの設計と製作
141	1973年4月号	安斎勝太郎/木内晴一	845 AB2 (PP) 150Wパワー・アンプの設計と製作
142	1973年5月号	安斎勝太郎/依田哲志	AD-1シングル ステレオ・パワー・アンプ
143	1973年5月号	森川忠勇	AD1 A1PPパワー・アンプの設計と製作
144	1973年5月号	伊藤喜多男	WE-349A PP 8Wパワー・アンプの設計と製作
145	1973年5月号	山川勝治	2SA744 2SC1402を使用 A級SEPPパワー・アンプ
146	1973年5月号	寺田 繁	2SK40全FETプリ・アンプ編
147	1973年6月号	森川忠勇	WE-336A A1-PPパワーアンプの設計と製作
148	1973年6月号	安斎勝太郎/木内晴一	211 PPパワー・アンプの実験 テレフンケンRS-237
149	1973年6月号	小沢純一郎	DA-30パッシュプル パワー・アンプの設計と製作
150	1973年6月号	寺田 繁	2N4884-2SK40 電源電圧230V使用 全FETプリ・アンプ編
151	1973年6月号	安井 章	A級動作30W+30W (出力50W+50W AB1級) ステレオ・アンプの設計と製作 (下)
152	1973年6月号	東海林春樹	自動微調歪率計の試作
153	1973年6月号	堀内新三郎	低歪率発振器内蔵ローコスト歪率計の製作
154	1973年7月号	安井 章	2SA627 2SD188パワー・アンプの設計と製作
155	1973年7月号	寺田 繁	A級40W+40Wトランジスター パワー・アンプ 設計と製作

156	1973年7月号	金田明彦	2SA627 2SD188を使用したB級→無帰還 DCパワー・アンプの設計と製作 NO.1 設計編
157	1973年7月号	森川忠勇	205DN A1ppパワーアンプの設計と製作
158	1973年7月号	安斎勝太郎/依田哲志	12E1ペントードシングル10Wパワー・アンプ
159	1973年8月号	安西勝太郎/依田哲志	QUAD 22型 イコライザー プリ・アンプの製作
160	1973年8月号	落合 薫	5751-6CG7初段SRPPプリ・アンプ 設計と製作
161	1973年8月号	金田明彦	2SA627 2SD188を使用したB級→無帰還 DCパワー・アンプの設計と製作 NO.2 製作編
162	1973年9月号	金田明彦	DCプリ・アンプの設計と製作 NO.2 製作編
163	1973年9月号	寺田 繁	TS6AK5-TS12AT7 オール・フェトロン・プリ・アンプ 製作編
164	1973年9月号	安井 章	プリ・アンプとしての徹底追及：マニア志向 プリ・アンプの設計と製作（下）
165	1973年9月号	落合 薫	EL-34 6W+6Wステレオ・パワー・アンプ 設計と製作
166	1973年9月号	安斎勝太郎	3C33（双3極）AB1 PPパワー・アンプの製作
167	1973年9月号	森川忠勇	WE-300B A1-PP無帰還パワー・アンプの設計と製作
168	1973年10月号	落合 薫	EL34（3結）シングル8W+8Wステレオ・メイン・アンプ 設計と製作
169	1973年10月号	安斎勝太郎	チェコ製EL51シングル・パワー・アンプの製作
170	1973年10月号	藤本伸一	KT-88（3結）40Wパラレル・PP・パワー・アンプの製作
171	1973年10月号	安井 章	2SC1161 2SA653 A級DCアンプの設計と製作
172	1973年10月号	金田明彦	50W+50W A級DCパワー・アンプの設計と製作 NO.1 設計編
173	1973年10月号	柴崎 功	高性能パワー・アンプの設計と製作
174	1973年11月号	安井 章	2SA649 2SD323パワーTr A級DCアンプの設計と製作
175	1973年11月号	柴崎 功	高性能パワー・アンプの設計と製作 NO.2 製作編
176	1973年11月号	金田明彦	50W+50W A級DCパワー・アンプの設計と製作 NO.2 製作編
177	1973年11月号	森川忠勇/前田欣一郎	KT-88 AB1 PPパワーアンプ 設計編
178	1973年11月号	安斎勝太郎/木内晴一	EL34 A級PPステレオ・アンプの製作
179	1973年11月号	落合 薫	KT66シングル パワー・アンプ
180	1973年12月号	安斎勝太郎/木内晴一	マツダV503シングル8Wパワーアンプ
181	1973年12月号	宮本 学	WE-300Bシングル パワー・アンプの設計と製作
182	1973年12月号	藤本伸一	300B PPパワー・アンプの製作
183	1974年1月号	安斎勝太郎/長橋哲夫	全段SRPP回路プリ・アンプの設計・製作
184	1974年1月号	落合 薫	モノーラルLP（SP）愛好者のための高性能プリ・アンプ
185	1974年1月号	金田明彦	DCプリ・アンプの設計と製作 設計編 最新回路技術による位相補正コンデンサーの省略
186	1974年1月号	金田明彦	A級30W+30W DCパワー・アンプの設計と製作（設計編） 過渡ダイナミックレンジの拡大を目指して
187	1974年1月号	森川忠勇	WE-300B A1pp パワーアンプの設計と製作 WE-300Bによるトランジスター・アンプ・トーンへの介入
188	1974年2月号	金田明彦	3WAY, 4WAYチャンネル・フィルター・アンプの設計と製作 設計編 DCプリ, パワーアンプの性能を十分に生かすために
189	1974年2月号	落合 薫	KT66 PPパワーアンプ14W+14Wの設計と製作
190	1974年2月号	安斎勝太郎/木内晴一	WE-350Bシングル モノーラル パワー・アンプの製作
191	1974年2月号	安井 章	広帯域プリアンプ設計と製作 製作篇
192	1974年2月号	山川勝治	2SC1116A×8 2SA747A×8 435Wハイ・パワー・ステレオ・アンプ 設計と製作
193	1974年3月号	安井 章	超広帯域設計-12dB/oct 3ウェイ・チャンネルディバイダー製作篇
194	1974年3月号	安斎勝太郎/木内晴一	フィルター素子プラグイン方式 2ウェイ型真空管チャンネル・ディバイダー
195	1974年3月号	落合 薫	KT66 3結PP 14W+14Wパワー・アンプの設計と製作

196	1974年3月号	金田明彦	A級30W+30W DCパワー・アンプの設計と製作 (製作編) 過渡ダイナミックレンジの拡大を目指して
197	1974年4月号	金田明彦	DCアンプによる生録音の追求 DCミクシング・アンプの設計と製作 (設計編)
198	1974年4月号	菅原達雄	PA用16チャンネル ミクシング・マシーンの設計と製作
199	1974年4月号	森川忠勇	管球式ミクシング・アンプの設計と製作 (設計編)
200	1974年4月号	金田明彦	DCプリ・アンプの設計と製作 製作編 最新回路技術による位相補正コンデンサーの省略
201	1974年5月号	安斎勝太郎	大型直熱3極管WE-252Aシングル・パワー・アンプ設計・製作
202	1974年5月号	山川勝治	50H-B26プッシュ・プルPTL (パワー・トランスレス) ステレオ・パワー・アンプの設計・製作
203	1974年6月号	金田明彦	3WAY, 4WAYチャンネル・フィルター・アンプの設計と製作 製作編 DCプリ, パワーアンプの性能を十分に生かすために
204	1974年6月号	金田明彦	V-FET 2SJ-18 2SK-60 A級50W+50Wパワー・アンプの設計と製作
205	1974年6月号	落合 萌	セトロン300B 6Wシングル・パワー・アンプ 設計と製作
206	1974年7月号	金田明彦	DCアンプによる生録音の追求! DCミクシング・アンプの設計と製作 製作編
207	1974年7月号	安井 章	6CHマイク・ミクサーチャンネルの設計と製作 (2)
208	1974年7月号	森川忠勇	8ch管球式ミクシング・アンプの設計と製作 製作編
209	1974年7月号	安井 章	パワーFET 2SJ-18, 2SK-60ステレオ・パワー・アンプの設計と製作
210	1974年8月号	落合 萌	300Bシングル6Wパワー・アンプの設計と製作
211	1974年8月号	安斎勝太郎/松原鍊一	テレfunケンRS-237/211シングル パワー・アンプの設計と製作
212	1974年8月号	金田明彦	全段FET構成! B級100W+100W DCパワー・アンプ 設計と製作
213	1974年9月号	安井 章	歪み感を押えたプリ・アンプの設計と製作
214	1974年9月号	金田明彦	DCプリ・アンプ
215	1974年9月号	安斎勝太郎	EF800-E81CC 4球プリ・アンプの設計と製作
216	1974年9月号	柴崎 功	タッチ・セレクター式DCプリ・アンプ
217	1974年9月号	安井 章	出力トランスつき80W+80W 2SD340 2SB520パワー・アンプの設計と製作 (2)
218	1974年10月号	塩沢守行	DC形プリ・アンプ 設計と製作 (製作編)
219	1974年10月号	柴崎 功	タッチ・セレクター式DCプリ・アンプ 製作編
220	1974年10月号	落合 萌	5814A-5692を使ったプリ・アンプの設計と製作
221	1974年11月号	安斎勝太郎	STC4300Bシングル ステレオ・アンプの設計と製作
222	1974年11月号	浅野 勇	50シングル ステレオ・パワー・アンプの設計と製作
223	1974年11月号	住吉舛一	40KG6A SEPP フッターマン型OTLアンプの製作
224	1974年11月号	伊藤光男	三極傍熱真空管WE271Aシングル・パワー・アンプ
225	1974年11月号	伊藤喜多男	SIEMENS F2a Push pull UL結合POWER AMPの設計と製作
226	1974年11月号	金田明彦	A CLASS 15W+15W DC POWER AMP設計製作
227	1974年11月号	寺田 繁	A級DC-AC 15W+15W 2SC898, 2SA758を使ったパワー・アンプの設計と製作
228	1974年12月号	森川忠勇	HF-300Bシングル パワー・アンプの製作
229	1974年12月号	安斎勝太郎	50H-B26ppトランスレス15W+15Wステレオ・パワー・アンプ 設計と製作
230	1974年12月号	伊藤喜多男	SIEMENS EL34 PPパワー・アンプ
231	1974年12月号	安井 章	出力トランスつき 40W+40W 2SA627 2SD188 ステレオ・アンプ (製作編)
232	1974年12月号	金田明彦	DCアンプのハイ・パワー化への解答 A級70W+70W DCパワー・アンプの製作 設計編
233	1975年1月号	金田明彦	定電圧電源の低インピーダンス化による音質も追求! A級70W+70W DCパワー・アンプの製作 (製作編)
234	1975年1月号	森川忠勇	TELEFUNKEN EL-156 AB1 PPパワー・アンプの設計と製作
235	1975年1月号	安斎勝太郎/松原鍊一	4300Bプッシュ・プル20Wモノーラル パワー・アンプ

236	1975年2月号	伊藤喜多男	E-84L PPパワー・アンプ
237	1975年2月号	安井 章	2SA627 2SD188 出力トランツつきステレオ・パワー・アンプ 50W+50W 製作編
238	1975年2月号	柴崎 功	40W+40W AB級DCパワー・アンプ
239	1975年2月号	安斎勝太郎/木内晴一	GECビーム管KT-77シングル・ステレオ パワー・アンプの製作
240	1975年3月号	柴崎 功	40W+40W AB級DCパワー・アンプ 製作編
241	1975年4月号	金田明彦	高性能デュアルFET 2N3954を使用！ DCプリ・アンプの製作 製作編
242	1975年4月号	安斎勝太郎/松原鍊一	テレfunケンEL156シングル 20Wモノーラル・パワー・アンプ
243	1975年4月号	落合 萌	2A3プッシュの決定版！ 17Wモノーラル パワー・アンプの設計と製作
244	1975年5月号	落合 萌	8045 PP 60Wパワー・アンプ設計・製作
245	1975年5月号	山川勝治	7591 PP UL接続ステレオ・パワー・アンプの設計と製作
246	1975年5月号	安斎勝太郎/松原鍊一	EL34パラ・プッシュ・100W+100Wステレオ・パワー・アンプ
247	1975年6月号	安斎勝太郎/安斎俊春	GEC EL84 (6BQ5) ステレオ・パワー・アンプ
248	1975年6月号	森川忠勇	TELEFUNKEN EL-156 3結A1 PP ステレオ・パワー・アンプの設計と製作
249	1975年7月号	金田明彦	初段ソリトロン2N3954 終段ソニー2SK60, 2SJ18を使用 120W+120W V-FET AB CLASS DC POWER AMP 製作編
250	1975年7月号	安井 章	NECのニュー・バーティカルFET 2SK70 2SJ20 ステレオ・アンプの設計と製作 (2)
251	1975年7月号	安斎勝太郎/前川裕一	テレfunケンEL-156プッシュ・プル カッティング・アンプ仕様 100Wモノーラル・アンプ設計・製作
252	1975年7月号	森川忠勇	UV-211 A2級動作シングル・ステレオ・パワー・アンプの製作
253	1975年8月号	金田明彦	初段：デュアルFET 2N3954 終段：SONY 2SK60, 2SJ18 V-FET DCパワー・アンプの製作 設計編
254	1975年8月号	柴崎 功	SONY 2SK60, 2SJ18使用 V-FET DCパワー・アンプの製作
255	1975年8月号	寺田 繁	2SK60 2SJ18 V-FET A級DC (-AC切換) 8W+8Wパワー・アンプの設計と製作
256	1975年8月号	落合 萌	2SK70.2SK20 DCパワー・アンプの設計と製作 UV-211 A2級動作シングル・ステレオ・パワー・アンプの製作
257	1975年8月号	森川忠勇	続編：出力トランツをFW-150-10SRに変更し また電源にチョーク・コイルを追加すると特性はどのように変化するか！
258	1975年8月号	安斎勝太郎／前川裕一	フランス・マツダTM-100シングル・モノーラル・パワー・アンプの設計と製作
259	1975年9月号	安井 章	DC動作/出力トランツ切換方式 30W・30W/40W・40W ステレオ・パワー・アンプの設計
260	1975年9月号	金田明彦	2N3954, 2SK60, 2SJ18を使用！ 50W+50W V-FET AB級DCパワー・アンプ 製作編
261	1975年10月号	山川勝治	8045Gシングル ステレオ・パワー・アンプ 設計と製作
262	1975年11月号	金田明彦	デュアルFET 2N3954使用 DCプリ・アンプの製作 製作編
263	1975年11月号	安斎勝太郎/依田哲志	SRPPコントロール・アンプ 製作と実験
264	1975年11月号	安井 章	CR形イコライザー ステレオ・プリ・アンプ 設計と製作 (製作編)
265	1975年11月号	柴崎 功	SONY 2SK60, 2SJ18使用 V-FET DCパワー・アンプの製作 (製作編)
266	1975年12月号	金田明彦	200W+200W AB級DCパワー・アンプの設計と製作 設計編
267	1975年12月号	落合 萌	オールFETユニット・アンプによる CRイコライザー型ステレオ・プリ・アンプ (製作編)
268	1976年1月号	森川忠勇	UV-211 AB2級ppパワー・アンプの設計と製作
269	1976年1月号	柴崎 功	システム・セレクターの設計と製作 製作編
270	1976年1月号	金田明彦	240W+240W AB級DCパワー・アンプ 製作編
271	1976年1月号	安井 章	TP歪みを重視した超広帯域プリ・アンプの設計と製作 (製作編)

272	1976年2月号	金田明彦	DCチャンネル・フィルターの設計と製作 設計編
273	1976年2月号	寺田 繁	完全対称回路によるA級100W+100W DC-ACパワー・アンプの製作 (1)
274	1976年2月号	山川勝治	デュアル・ディファレンシャル・オール・ピュアコンPP シンプル・プリ・メイン・アンプの設計と製作
275	1976年2月号	森川忠勇	VT-52 A1pp 5W+5W パワーアンプの設計と製作
276	1976年2月号	安斎勝太郎/松原鍊一	WE-350Aプッシュ・プル 20Wモノーラル・アンプ
277	1976年2月号	寺田 繁	高Dレンジ・プリ・アンプの製作 (2)
278	1976年3月号	安井 章	100W+100Wパワー・アンプの設計と製作 (2)
279	1976年3月号	寺田 繁	完全対称回路によるA級100W+100W DC-AC 2SC1343-2SA753 ステレオ・パワー・アンプの製作 (2)
280	1976年3月号	金田明彦	DCチャンネル・フィルターの設計と製作 製作編
281	1976年3月号	落合 萌	高ダイナミック・レンジ 広fレンジ, 低歪率, 高安定性 プリ・アンプの設計と製作 (2) [ヘッド・アンプ設計編]
282	1976年3月号	阿部圭吉	8045Gプッシュプル ステレオ・パワー・アンプの製作
283	1976年3月号	安斎勝太郎/前川裕一	8045Gプッシュ・プル60W ダブルSRPPドライブ モノーラル・アンプの設計と製作
284	1976年4月号	浅野 勇	KT-33C P.P. A級10Wパワー・アンプ 設計・製作
285	1976年4月号	伊藤喜多男	SIEMENS Edプッシュプル・パワー・アンプ
286	1976年4月号	安斎勝太郎/前川裕一	STC 4300Bプッシュ・プルAB1固定バイアス50Wモノーラル・パワー・アンプの設計と製作
287	1976年4月号	金田明彦	30W+30W AB級DCパワー・アンプの設計と製作 設計編
288	1976年4月号	落合 萌	高ダイナミック・レンジ 広fレンジ, 低歪率, 高安定性 プリ・アンプの設計と製作 (3) [電源回路設計編]
289	1976年5月号	落合 萌	高ダイナミック・レンジ 広fレンジ, 低歪率, 高安定性 プリ・アンプの設計と製作 (4) [製作・調整編]
290	1976年5月号	金田明彦	30W+30W AB級DCパワー・アンプの設計と製作 製作編
291	1976年5月号	安井 章	2SB520-2SD340 85W+85W (100W) ステレオ パワー・アンプの設計と製作 (製作編)
292	1976年5月号	安斎勝太郎/前川裕一	ウルトロン6B4Gプッシュ・プル AB級35Wモノーラル・パワー・アンプ
293	1976年5月号	山本亮三	VT-52ロフチン・ホワイト 2W ステレオ・パワー・アンプの設計と製作
294	1976年6月号	金田明彦	150W+150W AB級DCパワー・アンプの設計と製作 設計編
295	1976年7月号	近藤公康	ミキシング・タイプ プリ・アンプの設計と製作
296	1976年7月号	安井 章	ユニット・アンプ構成のプリ・アンプの設計と製作 (製作編)
297	1976年7月号	浅野 勇	RCA '50 A級ダブル・プッシュプル パワー・アンプ
298	1976年8月号	落合 萌	8045Gパラppモノーラル・パワー・アンプ
299	1976年8月号	安斎勝太郎/前川裕一	6球ホール用ミキシング・アンプ
300	1976年9月号	安斎勝太郎/前川裕一	シーメンスEL235L pp 30Wモノーラル・パワー・アンプの設計と製作
301	1976年9月号	柴崎 功	オール・タッチ式DCプリ・メイン・アンプの設計と製作 (設計編)
302	1976年9月号	安井 章	NF-CR型イコライザー・アンプによるステレオ・プリ・アンプの設計と製作
303	1976年9月号	金田明彦	DCプリ・アンプの設計と製作 製作編
304	1976年10月号	浅野 勇	マルコーニPX25プッシュプルA級20Wパワー・アンプの設計と製作
305	1976年10月号	森川忠勇	QUAD型A級pp 65Wパワー・アンプの設計と製作
306	1976年10月号	安斎勝太郎	STC 4300B 20Wシングル パワー・アンプの設計と製作
307	1976年10月号	柴崎 功	オール・タッチ式DCプリ・メイン・アンプの設計と製作 (製作編)
308	1976年10月号	塩沢守行	15W+15Wパワー・アンプの設計
309	1976年11月号	枝川 貢	高分解能DCプリ・アンプの設計と製作 (設計編)
310	1976年11月号	安斎勝太郎	WE 350Bシングル15Wモノーラル パワー・アンプの設計と製作
311	1976年11月号	金田明彦	150W+150W B級DCパワー・アンプの設計と製作 設計編

312	1976年11月号	安井 章	2SA627-2SD188 15W+15W ステレオ・パワー・アンプの設計と製作
313	1976年12月号	柴崎 功	MCカートリッジ用ヘッド・アンプ
314	1976年12月号	牧 誠	2SK68シングルMC型カートリッジ用ヘッド・アンプ
315	1976年12月号	落合 萌	高SN比ヘッド・アンプ内蔵ステレオ・プリ・アンプの設計と製作
316	1976年12月号	安斎勝太郎	GEC DA30モノーラル・シングル・パワー・アンプの設計と製作
317	1976年12月号	金田明彦	150W+150W B級DCパワー・アンプの設計と製作 製作編
318	1977年1月号	金田明彦	110W+110W AB級DCパワー・アンプの設計と製作 (設計編)
319	1977年1月号	城井府吉	AB1級P-Pパワー・アンプの設計と製作
320	1977年1月号	安井 章	ステレオ・プリ・アンプの設計と製作
321	1977年1月号	落合 萌	MCカートリッジ用ヘッド・アンプ
322	1977年1月号	枝川 貢	高分解能DCプリ・アンプの設計と製作 (製作編)
323	1977年2月号	安井 章	MCカートリッジ用ヘッド・アンプの設計と製作
324	1977年2月号	落合 萌	高SN比ヘッド・アンプ内蔵ステレオ・プリ・アンプの設計と製作 (製作・調整編)
325	1977年2月号	安斎勝太郎/松原鍊一	150Wモノラル・ハイ・パワー・アンプの設計と製作
326	1977年2月号	金田明彦	120W AB級DCパワー・アンプの設計と製作 (製作編)
327	1977年3月号	浅野 勇	原典版AD1シングル5W増幅器
328	1977年3月号	安斎勝太郎	高性能・ローコスト60W+60Wステレオ パワー・アンプ
329	1977年3月号	安井 章	2SA808A-2SC1619Aステレオ・パワー・アンプの設計と製作 (設計編)
330	1977年3月号	横矢 智	D級アンプに関する考察 (設計編)
331	1977年4月号	落合 萌	2SK76-2SJ26 100W+100W DCパワー・アンプの設計と製作 (1)
332	1977年4月号	安井 章	2SA808A-2SC1619Aステレオ・パワー・アンプの設計と製作 (製作編)
333	1977年4月号	近藤公康	2トラ28用録再アンプの設計と製作2 (設計編)
334	1977年4月号	安斎勝太郎/安斎俊春	WE 350Bpp 20Wモノーラル・パワー・アンプ
335	1977年4月号	森川忠勇	《続》 QUAD型A級pp 65Wパワー・アンプの設計と製作
336	1977年5月号	金田明彦	AB級80W+80W DCパワー・アンプの設計と製作 (設計編)
337	1977年5月号	落合 萌	2SK76-2SJ26 DCパワー・アンプの設計と製作 (2)
338	1977年5月号	安斎勝太郎/中原伸作	テレフンケンEL34×4 パラレル・プッシュプル150W高性能ハイ・パワー モノーラル・アンプ
339	1977年5月号	近藤公康	2トラ28用録再アンプの設計と製作3 (設計編)
340	1977年6月号	牧 誠	2SK68A 1石による高性能MCカートリッジ用ヘッド・アンプ
341	1977年6月号	枝川 貢	高分解能DCプリ・アンプの設計と製作 No.2 (設計編)
342	1977年6月号	安斎勝太郎/中原伸作	TM-100/10M75 A級pp 50Wモノーラル・パワー・アンプ
343	1977年6月号	金田明彦	AB級80W+80W DCパワー・アンプの設計と製作 (製作編)
344	1977年6月号	安井 章	CR2段型バッファ付チャンネル・ディバイダーの設計と製作 (製作編)
345	1977年6月号	近藤公康	2トラ38用録再アンプの設計と製作3 (設計編)
346	1977年7月号	安斎勝太郎/中原伸作	GE 211 A級pp 60Wモノーラル・パワー・アンプ
347	1977年7月号	枝川 貢	高分解能DCプリ・アンプの設計と製作No.2 (製作編)
348	1977年8月号	落合 萌	2SK76-2SJ26 DCパワー・アンプの設計と製作 (製作編)
349	1977年8月号	森川忠勇	EC33C×4 SEPP OTL 120W/16Ωパワー・アンプの製作
350	1977年8月号	安斎勝太郎/中原伸作	純直熱3極出力管RAYTHEON 6B4Gパラpp 80Wハイ・パワー・アンプ
351	1977年8月号	山川勝治	シンプル・プリ・アンプの設計と製作

352	1977年8月号	佐久間駿	2A3シングルトランス結合76 SRPP ドライブによるEQアンプの製作
353	1977年8月号	柴崎 功	3Dシステム用アダプターの設計と製作 (製作編)
354	1977年9月号	安斎勝太郎/中原伸作	セトロン845 A級シングル25Wモノーラル パワー・アンプ
355	1977年9月号	安井 章	30W+30Wステレオ・パワー・アンプの設計と製作 (製作編)
356	1977年9月号	近藤公康	2トラ38用録再アンプの設計と製作 (製作編)
357	1977年10月号	落合 萌	オールFET 60W+60Wステレオ パワー・アンプ (製作編)
358	1977年10月号	安斎勝太郎/中原伸作	セトロン845 A級pp 70Wモノーラル・パワー・アンプ
359	1977年10月号	渡辺直樹	WE 242C WE 284シングル共用アンプの製作
360	1977年11月号	安斎勝太郎/中原伸作	STC 4300Bpp AB級55Wパワー・アンプ
361	1977年11月号	安井 章	NF型イコライザー ステレオ・プリ・アンプの設計と製作 (製作編)
362	1977年11月号	枝川 貢	高分解能A級70W-70W 2SB655/2SD675 4パラ・ステレオDCパワー・アンプ No.3 製作編
363	1977年11月号	塩沢守行	2SD188-2SA627 DCプリ・メイン・アンプの製作
364	1977年12月号	落合 萌	RET 2SA1003-2SC2323パワー・アンプの設計と製作 (1)
365	1977年12月号	安斎勝太郎/安斎俊春	ウエスタン・エレクトリック型 ECC-802S+E80CC PP CR-EQ出力トランス付ステレオ・プリ・アンプ
366	1977年12月号	柴崎 功	高速DCプリ・アンプの設計と製作 設計編
367	1977年12月号	枝川 貢	3WAY DCチャンネル・デバイダー No.4 設計編
368	1977年12月号	金田明彦	日立パワーMOS FET 2SK134-2SJ49を使用 AB級150W-150W DCパワー・アンプ
369	1977年12月号	渡辺直樹	シンプル・イズ・ベストKT88 PPアンプ
370	1978年1月号	金田明彦	最新型DCプリ・アンプとDCチャンネル・デバイダーの製作
371	1978年1月号	枝川 貢	3WAY DCチャンネル・デバイダー No.4 製作編
372	1978年1月号	落合 萌	RET 2SA1003-2SC2323パワー・アンプの設計と製作 (2)
373	1978年1月号	安井 章	2SK134-2SJ49 70W-70Wパワー・アンプの設計と製作
374	1978年2月号	安井 章	2SK130A MCカートリッジ用ヘッド・アンプの設計と製作
375	1978年2月号	枝川 貢	高分解能DCヘッド・アンプの設計と製作
376	1978年2月号	柴崎 功	シンプルで音の良い MCヘッド・アンプの設計と製作
377	1978年2月号	安斎勝太郎	国産300B AB級PP 55Wモノーラル・パワー・アンプの設計と製作
378	1978年2月号	和田洋一	デジタル表示式残響測定器、伝送周波数測定用ワープル・トーン発振器の製作 (設計・製作編: 1)
379	1978年3月号	金田明彦	富士通RET 2SA1002-2SC2322使用 AB級180W-180W DCパワー・アンプの設計と製作
380	1978年3月号	安斎勝太郎/中原伸作	WE 421A単管AB級pp 40Wパワー・アンプ
381	1978年3月号	渡辺直樹	DA-30, 300Bシングル・パワー・アンプの設計と製作
382	1978年3月号	和田洋一	デジタル表示式残響測定器、伝送周波数測定用ワープル・トーン発振器の製作 (製作編: 2)
383	1978年4月号	枝川 貢	2SB654/2SD674 A級50W-50W DCパワー・アンプ 設計編
384	1978年4月号	浅野 勇	WE-421A単球A級pp 20Wパワー・アンプの設計と製作
385	1978年4月号	森川忠勇	マッキントッシュ型KT88pp 110W+110Wステレオ・パワー・アンプ
386	1978年4月号	亀井 清	2A3パラレル・シングル無帰還パワーアンプ
387	1978年5月号	金田明彦	テープ録音再生アンプの設計と製作 設計編 (VOL-1)
388	1978年5月号	宮本 勇	ECC83差動平衡型プリ・アンプの設計と製作
389	1978年5月号	安斎勝太郎	300Bシングル・モノーラル15Wパワー・アンプの設計と製作
390	1978年5月号	枝川 貢	2SB654/2SD674 A級50W-50W DCパワー・アンプ 製作編
391	1978年5月号	安井 章	CR型プリ・アンプの設計と製作 製作編

392	1978年5月号	落合 萌	縦型FET 2SK70A-2SJ20A 80W-80W DCパワー・アンプの設計と製作 製作編
393	1978年6月号	工藤伸治	2SC898/2SA758 50W×2 B級無帰還DCアンプ
394	1978年6月号	浅野 勇	Cassor 41MXP A級プッシュプル5Wアンプの設計と製作
395	1978年6月号	渡辺直樹	WE-275Aシングル・アンプの設計と製作
396	1978年6月号	金田明彦	テープ録音再生アンプの設計と製作 設計編 (VOL-2)
397	1978年7月号	安井 章	2SA1028-2SC2398 35W+35Wパワー・アンプの製作
398	1978年7月号	落合 萌	2SK70A-2SJ20A パラpp 50W+50W DCパワー・アンプの設計と製作 (1)
399	1978年7月号	工藤伸治	2SA1028-2SC2398パラプッシュDCパワー・アンプ
400	1978年7月号	金田明彦	テープ録音再生アンプの設計と製作 製作編 (VOL-3)
401	1978年7月号	=A406	DSClpp型プリ・アンプの設計と製作 設計編
402	1978年7月号	安斎勝太郎	ウエスタンWE-101Dシングル ステレオ・パワー・アンプ
403	1978年8月号	浅野 勇	STC-4300B A級プッシュプル30Wパワーアンプの設計と製作
404	1978年8月号	枝川 貢	高分解能DCプリ・アンプの設計と製作
405	1978年8月号	安井 章	2SA1028-2SC2398 35W+35Wパワー・アンプの製作 製作編
406	1978年8月号	落合 萌	2SK70A-2SJ20A パラpp 50W+50W DCパワー・アンプの設計と製作 (2)
407	1978年8月号	工藤伸治	2SA1028-2SC2398パラプッシュDCパワー・アンプ (その2) 出力段の設計
408	1978年9月号	柴崎 功	BTLアダプターの設計と製作
409	1978年9月号	金田明彦	コンデンサー・マイク用DCマイク・アンプの設計と製作
410	1978年9月号	工藤伸治	2SA1028-2SC2398パラプッシュDCパワー・アンプ 製作編
411	1978年9月号	渡辺直樹	8417パラpp ラック型160Wパワー・アンプの設計と製作
412	1978年9月号	城井府吉	EL-156pp 75W大出力モノーラルアンプの設計と製作
413	1978年9月号	安斎勝太郎/安斎俊春	GEC KT77pp 50Wモノーラル・パワー・アンプの設計と製作
414	1978年9月号	加藤友和	250W+250W大出力DCパワー・アンプの設計と製作
415	1978年10月号	安斎勝太郎/安斎俊春	ウエスタン339Aシングル20Wパワー・アンプの設計と製作
416	1978年10月号	安井 章	CR型プリ・アンプの設計と製作
417	1978年10月号	佐久間駿	50シングル・トランス結合EQアンプと50シングル・メイン・アンプの製作
418	1978年10月号	箕田亮平	310A-5692ステレオ・イコライザー・アンプの設計と製作
419	1978年10月号	金井 隆	DSClpp型プリ・アンプの設計と製作 製作編
420	1978年10月号	金田明彦	テープ録音再生DCアンプの設計と製作
421	1978年11月号	城井府吉	KT-88 AB1pp 55W+55Wパワー・アンプの設計と製作
422	1978年11月号	渡辺直樹	VT52シングル・アンプの設計と製作
423	1978年11月号	金田明彦	ショッピスMK4用コンデンサー・マイク・アンプの設計と製作
424	1978年11月号	落合 萌	DCプリ・アンプの設計と製作 (1)
425	1978年11月号	安井 章	CR型プリ・アンプの設計と製作
426	1978年11月号	枝川 貢	インターチル2N5912D-Iを初段に使用した高分解能DCプリ・アンプの設計と製作
427	1978年12月号	安斎勝太郎/安斎俊春	WE 339App 40Wパワー・アンプの設計と製作
428	1978年12月号	金田明彦	ステラボックス用DC録再アンプの設計と製作 VOL-1
429	1978年12月号	落合 萌	DCプリ・アンプの設計と製作 (2)
430	1979年1月号	安井 章	RET 2SA1075/2SC2525採用 40W+40Wパワー・アンプの設計と製作
431	1979年1月号	渡辺直樹	4624シングル10Wアンプの製作

432	1979年1月号	金田明彦	6ch DCミクシング・アンプの設計と製作
433	1979年2月号	渡辺直樹	出力トランス付プリ・アンプの設計と製作 (RIAA等化偏差について)
434	1979年2月号	安斎勝太郎	WE 306A 15Wシングル・パワー・アンプの設計と製作
435	1979年2月号	森川忠勇	SYLVANIA 8417 AB1pp カソード負帰還付ステレオ・パワー・アンプの設計と製作 (後編)
436	1979年2月号	金田明彦	ステラボックス用DC録音アンプの設計と製作 (設計編)
437	1979年3月号	浅野 勇	現代版71Aパラppアンプの設計と製作
438	1979年4月号	工藤伸治	《無帰還》DCイコライザー・アンプの設計と製作
439	1979年4月号	安井 章	差動2段MCヘッド・アンプの設計と製作 (その2)
440	1979年4月号	柴崎 功	ゼロ・バイアス・コンプリメンタリー・プッシュプル方式 MCヘッド・アンプの設計と製作 (製作編)
441	1979年4月号	渡辺直樹	シーメンスF2a (UL接続) pp パワー・アンプの設計と製作
442	1979年4月号	金田明彦	ステラボックス用DC録音アンプの設計と製作 (製作編)
443	1979年5月号	毛利貞幸	LF357Hを使った完全DCプリ・メイン・アンプの設計と製作
444	1979年5月号	安斎勝太郎	WE 300Bシングル・パワー・アンプの設計と製作
445	1979年5月号	渡辺直樹	5998ppステレオ・アンプの設計と製作
446	1979年5月号	田村耕一	4300Bプッシュプル パワー・アンプの製作
447	1979年5月号	佐久間駿	50シングル・プリ・メイン・アンプの設計と製作
448	1979年6月号	金田明彦	MCヘッド・アンプの設計と製作
449	1979年6月号	安井 章	40Wモノーラル・パワー・アンプの設計と製作
450	1979年6月号	安斎勝太郎	WE 252A 10Wシングル・パワー・アンプの設計と製作
451	1979年6月号	佐久間駿	WE VT52トランス結合パワー・アンプの設計と製作
452	1979年7月号	森川忠勇	EL156直接結合SRPPドライブ 無帰還A1級シングル・ステレオ・パワー・アンプの設計と製作
453	1979年7月号	石政 勉	2A3 SRPP直結回路の試作
454	1979年7月号	金田明彦	イコライザーフィルタ・MC専用DCプリ・アンプの設計と製作
455	1979年7月号	安井 章	チャンネル・ディバイダー・アンプの設計と製作
456	1979年7月号	柴崎 功	100W+100Wノンスイッチング高速DCパワー・アンプの設計と製作
457	1979年8月号	森川忠勇	UV211シングルA2級ステレオ・パワー・アンプの設計と製作
458	1979年8月号	渡辺直樹	211シングル パワー・アンプの設計と製作
459	1979年8月号	安斎勝太郎	カーフマン・ロングライフ・チューブ6B4Gパラpp 80Wハイ・パワー・アンプの設計と製作
460	1979年8月号	金田明彦	MC専用DCプリ・メイン・アンプの設計と製作
461	1979年8月号	安井 章	チャンネル・ディバイダー・アンプの設計と製作
462	1979年9月号	安井 章	2SA1096-2SC2565 15W+15W A級アンプの設計と製作
463	1979年9月号	森川忠勇	KT88 (UL) ppステレオ・パワー・アンプの設計と製作
464	1979年9月号	佐久間駿	KT66三結ステレオEQアンプの設計と製作
465	1979年9月号	石倉日出男	PA用ハイパワーDCアンプの設計と製作
466	1979年10月号	安斎勝太郎/安斎俊春	RCAのSQ管5693-5692 ライントランス使用 ステレオ・プリ・アンプの設計と製作
467	1979年10月号	金田明彦	DCプリ・アンプの設計と製作
468	1979年10月号	安井 章	CR型プリ・アンプの設計と製作
469	1979年10月号	野口照夫	ECC83×6 イコライザー・アンプの設計と製作
470	1979年10月号	渡辺直樹	211 A級ppアンプの設計と製作
471	1979年10月号	安井 章	2SA1096-2SC2565 15W+15W A級アンプの設計と製作

472	1979年11月号	安井 章	CR型プリ・アンプの設計と製作
473	1979年11月号	森川忠勇	2A3 AB1ppモノーラル・パワー・アンプの設計と製作
474	1979年11月号	安斎勝太郎/安斎俊春	ZAIKA 300B×4 パラレルpp 100W 高性能ハイ・パワー・アンプの設計と製作
475	1979年11月号	渡辺直樹	トランス・ドライブによるCX350 (50) シングル・アンプの製作
476	1979年11月号	伊藤 学	VT-52pp 20W+20Wパワー・アンプの設計と製作
477	1979年11月号	金田明彦	AB級140W DCパワー・アンプの設計と製作
478	1979年11月号	田村耕一	4300Bpp 20Wパワー・アンプの設計と製作
479	1979年12月号	森川忠勇	WESTERN ELECTRIC VT52 A1ppモノーラル パワー・アンプの設計と製作
480	1979年12月号	伊藤 学	50ppモノーラル・パワー・アンプの設計と製作
481	1979年12月号	金田明彦	万能型プリ・アンプの設計と製作
482	1979年12月号	戸田晴夫	2SC2489-2SA1065パラPP 120W-120W DCパワーアンプの設計と製作 VOL-1 スイッチング電源の設計と製作
483	1979年12月号	大屋雅孝	100Wハイ・パワー・アンプの設計と製作